



## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 10º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: CIDA D'AVILA TURMA: CLASSE ESPECIAL C – PEDRO MIGUEL MINAS

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07 A 24/07 DE 2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 20 a 24 de julho de 2020 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professora Cida.

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Língua Portuguesa:</b> Reconhecer o seu próprio nome, identificar as letras do nome.</li><li>• <b>Psicomotricidade:</b> Atividades de percepção visual, motricidade fina, coordenação viso motora.</li><li>• <b>Matemática:</b> Conceitos matemáticos.</li><li>• <b>Ensino Religioso:</b> Valores: “As palavras mágicas”</li><li>• <b>Ciências:</b> Órgãos dos sentidos.</li><li>• <b>História:</b> Minha história: meu nascimento.</li><li>• <b>Geografia:</b> Meu bairro.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➢ Escrever o seu próprio nome e identificar as letras do seu nome.</li><li>➢ Ampliar sua percepção e discriminação visual.</li><li>➢ Conhecer os conceitos matemáticos.</li><li>➢ Compreender a importância dos valores: Agradecimento, desculpas.</li><li>➢ Identificar os órgãos dos sentidos.</li><li>➢ Conhecer a história do seu nascimento.</li><li>➢ Reconhecer sua posição no mundo. O bairro onde mora.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organize seus estudos.</li><li>• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Através da escrita de letras, palavras, interpretação de texto, resolução de exercícios.</li></ul>



## LÍNGUA PORTUGUESA

1. **ESCREVA O SEU NOME:**

**PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:**

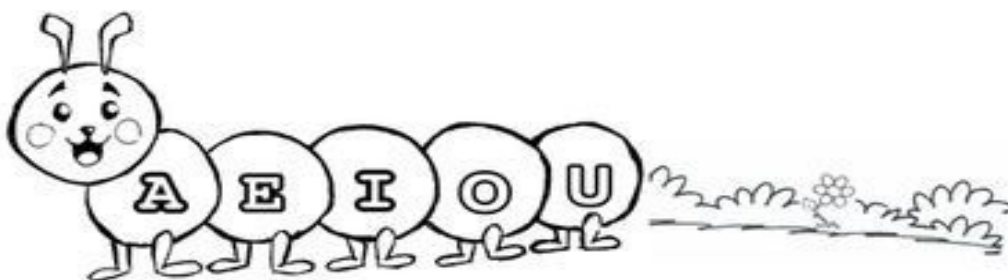
Escola: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

# MEU NOME É...

**PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:**

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>
<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>
<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>Z</b>				



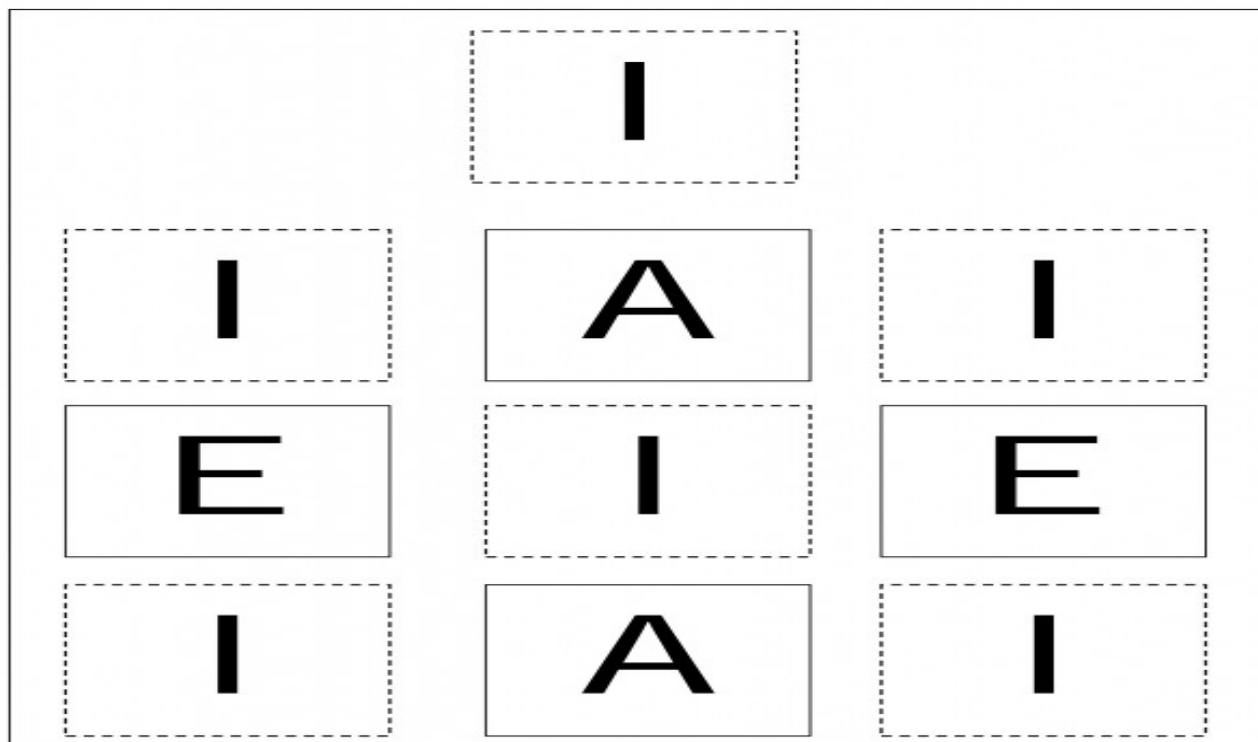
Armário do Professor

2. SIGA O TRACEJADO COMEÇANDO PELO NÚMERO 1 E DESENHE A LETRA P DE PEDRO, PEIXE, PATO, PERA.

2,



3. PINTE SOMENTE OS QUADRINHOS COM AS LETRAS QUE SÃO IGUAIS À DO MODELO:



4. TRACE O CAMINHO QUE A JOANINHA VAI FAZER PARA CHEGAR AO JARDIM:





5. NOÇÃO DE QUANTIDADE:

VAMOS PINTAR O CONJUNTO QUE TEM **MENOS** PEIXES:

**QUANTIDADE**  
VAMOS PINTAR O CONJUNTO QUE TEM MENOS PEIXES?

Pequenos Grandes Pensamentos

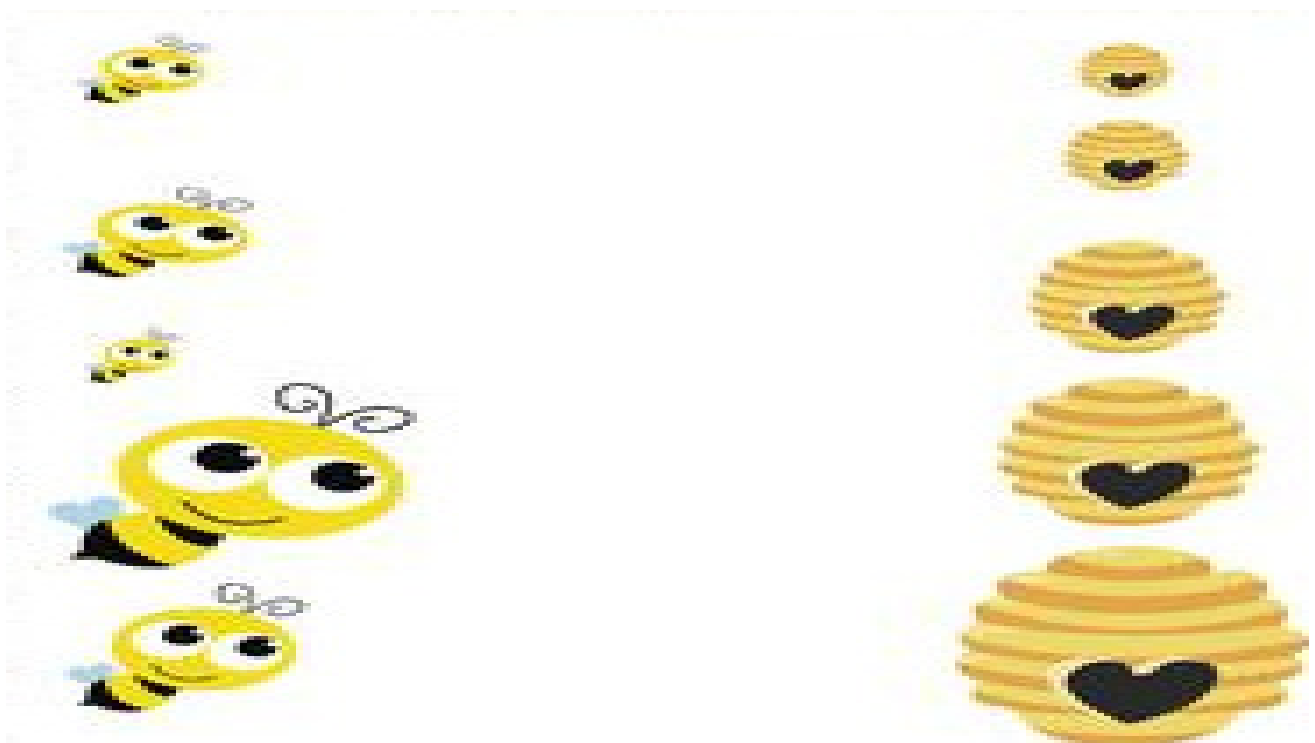


6. NOÇÃO DE QUANTIDADE: MAIS E MENOS:

MARQUE O NINHO QUE TEM **MAIS** OVOS:



7. LEVE CADA ABELHINHA À SUA CASINHA:





## GEOGRAFIA

**CONVERSE COM O PEDRO SOBRE O BAIRRO ONDE MORA. LEIA E EXPLIQUE COMO FAZER A ATIVIDADE:**

Escola :

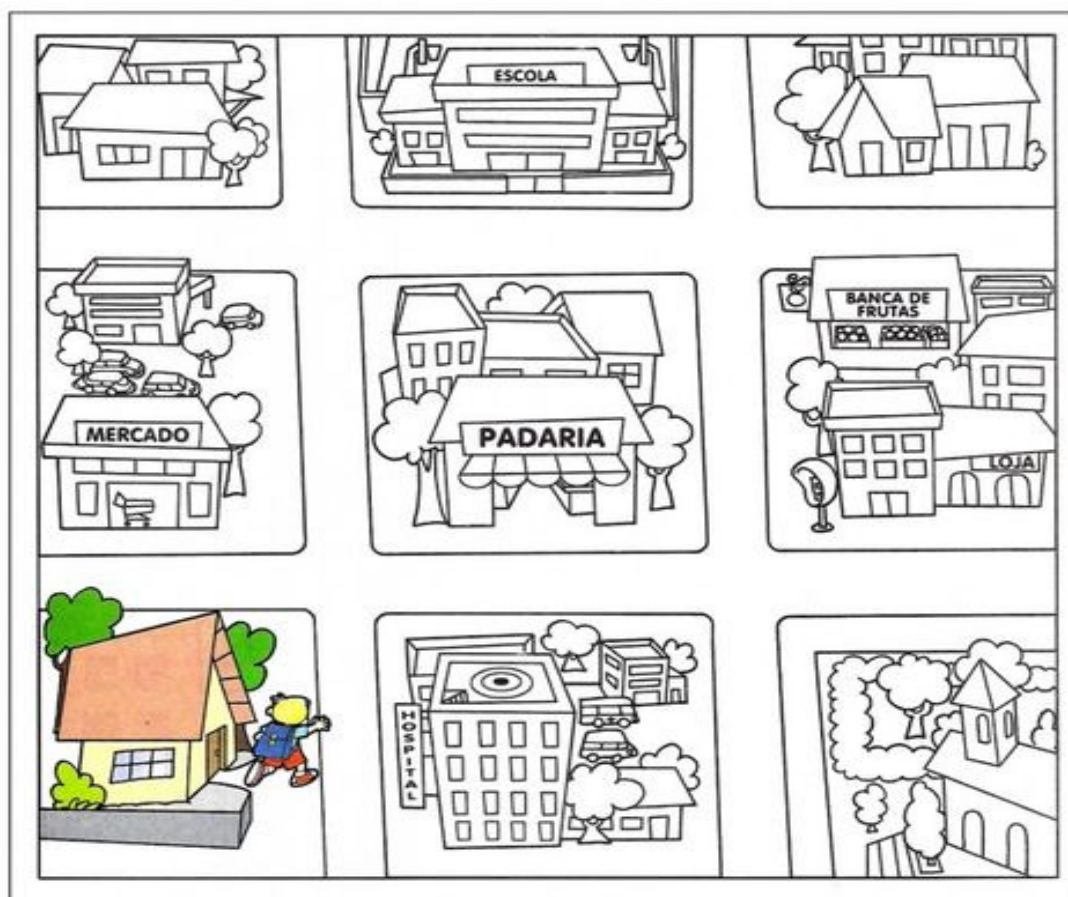
Aluno (a): \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### ATIVIDADE DE SOCIEDADE

ESTE É O BAIRRO ONDE PEDRO MORA. ELE TEM MORADIAS E CASAS COMERCIAIS.

PEDRO VAI À ESCOLA, MAS ANTES DEVE PASSAR PELA PADARIA E PELA BANCA DE FRUTA. TRACE O CAMINHO QUE ELE DEVE SEGUIR.





## HISTÓRIA

1. CONTE PARA O PEDRO A HISTÓRIA DO NASCIMENTO DELE.
2. ESCREVA AS INFORMAÇÕES.
3. PEÇA PARA DESENHAR ELE QUANDO ERA BEBÊ OU COLE UMA FOTO (SE TIVER).

  PARA CASA   PARA SALA

# MINHA HISTÓRIA

**MAMÃE,**  
**RESPONDA-ME E DEPOIS ESCREVA ABAIXO:**

EM QUE DIA NASCI?

---

EM QUE HOSPITAL?

---

QUANTOS QUILOS PESEI?

---

COM QUANTOS CENTÍMETROS NASCI?

---

QUEM ESCOLHEU O MEU NOME?

---

**AGORA É COMIGO!**  
**EU ERA ASSIM QUANDO BEBÊ.**

DESENHE OU COLE FOTOS

 7





## CIÊNCIAS

### OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS:

ESCOLA \_\_\_\_\_  
NOME: \_\_\_\_\_  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Ligue a parte do corpo que as crianças usaram para:

 <p>VER O SOL</p> 	 <p>NARIZ</p>
 <p>LAVAR O ROSTO E SENTIR A ÁGUA FRIA</p>	 <p>OLHO</p>
 <p>SENTIR O CHEIRO DA PASTA DE DENTE</p>	 <p>LÍNGUA</p>
 <p>OUVIR A MAMÃE</p>	 <p>MÃO</p>
 <p>SENTIR SABOR DOS ALIMENTOS</p>	 <p>OUIDO</p>



## ENSINO RELIGIOSO

1. CONVERSAR COM O PEDRO SOBRE O SIGNIFICADO DAS “PALAVRAS MÁGICAS”.
2. PINTAR AS PALAVRAS MÁGICAS DE ACORDO AS INSTRUÇÕES:



# Espaço Maternal

**Trabalhando com as palavrinhas mágicas**



Vamos pintar as  
palavrinhas mágicas:

Por favor: azul  
Com licença: amarelo  
Obrigado: vermelho  
Desculpe-me: verde

Four heart-shaped cards with faces and text: "Por favor!", "Desculpe-me!", "Com licença!", and "Obrigado!". Each card has a smiling face with eyes and a mouth. There are small flowers scattered around the cards.

[www.dicasparaomaternal.blogspot.com.br](http://www.dicasparaomaternal.blogspot.com.br)

Adiléa



## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL "DR. VITÓRIO FRANKLIN"

PROFESSORA: CLEONICE E SUELY

TURMA: DIA, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 de Julho - 2020

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>MÚSICA:</b> SEQUÊNCIAS DE SONS</li><li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> EXPLORAÇÃO DE SONS CORPORAIS</li><li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> REGISTRO DE SEQUÊNCIA MUSICAL NÃO CONVENCIONAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>(EF15AR04)</b> EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA; FAZENDO USO DE RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS;</li><li>➤ <b>(EF15AR17)</b> EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS;</li><li>➤ <b>(EF15AR23)</b> RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES ENTRE AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS: ARTES VISUAIS E MÚSICA.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: <a href="https://youtu.be/FUtVjjM7S5M">https://youtu.be/FUtVjjM7S5M</a></li><li>➤ <b>ATIVIDADE: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"</b></li><li>➤ ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)", NO LINK: <a href="https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek">https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</a> ;</li><li>➤ TENHA REPRODUZIR OS SONS DA CHUVA (COMO VOCÊ VIU NO VÍDEO) USANDO O SEU CORPO, ASSIM:</li><li>➤ USE SUA VOZ PARA IMITAR O CHIADO DO VENTO EM INÍCIO DE CHUVA;</li><li>➤ BATA COM A PONTA DO SEU DEDO INDICADOR NA PALMA DA OUTRA MÃO, COMECE BEM DEVAGAR E DEPOIS VÁ ACELERANDO, IMITANDO ASSIM OS PINGOS DE CHUVA;</li><li>➤ BATA PALMAS COM AS MÃOS FEITO CONCHINHAS PARA IMITAR O TROVÃO; <b>DEPOIS:</b></li><li>➤ OBSERVE, ABAIXO, A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS, CONHECIDO COMO "DIM BRIQUEDIM";</li></ul>  <p>ANTÔNIO JADER - "BRINCANDO NA CHUVA"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ FAÇA MARGEM NUMA FOLHA E CRIE UMA SEQUÊNCIA DE DESENHOS REPRESENTANDO A CHUVA, EX: NUVENS, GOTAS DE ÁGUA, RAIOS...;</li><li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAR E MANDAR PARA A PROFESSORA DE ARTE.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CADERNO OU FOLHA SULFITE</li><li>➤ LÁPIS DE ESCREVER E BORRACHA;</li><li>➤ LÁPIS DE COR, CANETINHAS (PARA CONTORNAR) OU GIZ DE CERA (SE TIVER)</li></ul>
<b>IMPORTANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.</li></ul>



**PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ATIVIDADE 1:**

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA JOGO DO POLVO.

OBSERVE A IMAGEM:



POLVO NÃO TEM DEDOS ELE TEM TENTÁCULOS QUE PARECEM VÁRIOS BRAÇOS. NA BRINCADEIRA DO POLVO VOCÊ VAI PRECISAR SEPARAR 1 COLHER E 5 OBJETOS. COLOQUE OS OBJETOS A UMA DISTÂNCIA DO LOCAL QUE SERÁ A CASA DO POLVO. OBJETIVO DA BRINCADEIRA É PEGAR OS OBJETOS UM A UM COM A COLHER QUE SERÁ SEU TENTÁCULO E LEVÁ-LOS A CASA DO POLVO. APOSTO QUE AO LER A DESCRIÇÃO DESTA BRINCADEIRA VOCÊ LEMBROU DA CORRIDA DO OVO, PARECE, PORÉM, SE O OBJETO CAIR VOCÊ PODERÁ PEGÁ-LO E CONTINUAR O PERCURSO. VARIAÇÃO DESTA BRINCADEIRA É VOCÊ CONVIDAR ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ, CADA UM COM UMA COLHER E OS DOIS PEGAREM O OBJETO JUNTOS. APÓS BRINCAREM TENDE RESPONDER A SEGUINTE QUESTÃO: QUAL JEITO MAIS FÁCIL DE JOGAR O JOGO POLVO? SOZINHO OU COLETIVO?

Quem tem acesso a internet link da aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=x0Rzdv5VvtY>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- 1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no seu caderno e não se esqueça de responder a pergunta: Qual o jeito mais fácil de jogar o jogo do POLVO, sozinho ou coletivo?

**BOA AULA!!!**



## COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

<b>ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>RECONHECER E AMPLIAR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfd">https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfd</a> ↓</li><li>• <b>DATE: JULY ___ / 2020</b></li><li>• <b>ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li><li>• <b>ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</b></li></ul>





COMPLETE THE SENTENCES:  
COMPLETE AS FRASES:

LIKE   
 GOSTO   
 DON'T LIKE   
 NÃO GOSTO 



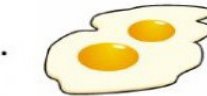
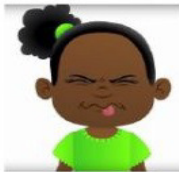
I ..... ..



I ..... ..



I ..... ..



I ..... ..



I ..... ..



I ..... ..

BANCO DE PALAVRAS:

COFFEE = CAFÉ	EGG = OVO	ORANGE JUICE = SUCO DE LARANJA
FRUITS = FRUTAS	MILK = LEITE	CHEESE = QUEIJO